

# El Rock I : els seus orígens – Els anys 60

<http://www.davidmanzanares.net>

## Definició:

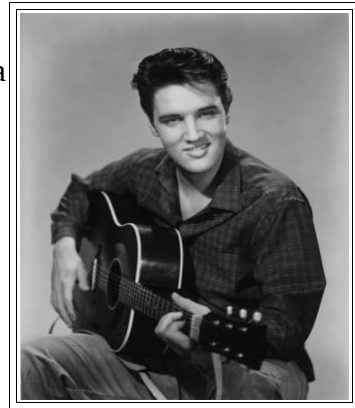
*El Rock*: terme bastant imprecís que engloba tot un ventall d'estils de música lleugera, des del "Rock and Roll", el pop, la música folk-rock, el soul, la música disco... fins a les últimes tendències dels nostres dies. *El "Rock and Roll"*: estil musical, predominantment vocal, sorgit als EEUU com a trobament entre la música popular negra (Blues, Rhythm and Blues) i el folklore musical americà blanc (Country). Va néixer durant la dècada dels anys 50.

## L'esclat del R&R (1955)

La música amb la que s'identificaven els joves dels 50, era el R&B dels negres, ja que representava un alliberament del puritanisme i hipocresia de la societat adulta dels EEUU. Es tracta d'una rebel·lió contra l'autoritat paterna. La música dels negres no va acabar de triomfar a principis dels 50 degut principalment al component racial (els músics negres tenien un accés molt restringit als mitjans de comunicació). Va ser quan els músics blancs van interpretar el R&B, quan aquesta música va tenir un esclat d'èxit sense precedents. Això sí, ara s'anomenaven R&R. Els principals músics blancs pioners van ser: Bill Halley, Jerry Lee Lewis i Elvis Presley (el Rei), entre d'altres.

## Els anys 60, la invasió britànica.

Durant els anys 60, el Rock canvia el seu epicentre geogràfic. Ara el Regne unit competirà amb el lideratge d'EEUU. Els motivadors d'aquest canvi van ser els grups britànics *The Beatles* i *The Rolling Stones*. Aquesta dècada es caracteritzà per la convivència de gran varietat d'estils:



- La música "Beat"*, representada pels Beatles i altres grups britànics. Es caracteritza pel seu ritme contagiós i les bones harmonitzacions vocals.
- El "Surf"*. Estil Nord Americà, representat pels "Beach Boys". És alegre, vital, despreocupat, però superficial.
- El "Folk-Rock"*: és el resultat de la fusió entre les cançons tradicionals i populars, amb el Rock més agressiu i provocatiu que aquelles. Es dona als EEUU i és de temàtica pacifista. És l'estil que adoptà el moviment "Hippie". Els Hippines mantienien una actitud crítica i pacifista, rebutjant totalment la societat capitalista de la que es mantienien al marge. Sovint el seu món estava relacionat amb les drogues (LSD, marihuana). El punt culminant del moviment pacifista, foren els grans festivals, el principal dels quals va ser "Woodstock" amb 450.000 assistents (1969).
- El "Soul"*. Soul significa ànima. És música interpretada per negres. Els seus antecedents són el Blues i el R&B. En aquesta dècada Berry Gordy creà la "Motown", que és un segell discogràfic que promociona exclusivament a músics negres com: James Brown, Ike&Tina Turner, Stevie Wonder...
- El Rock fidel al R&B*. Rock més compromès, provocatiu i agressiu: Rolling Stones, The Who, The Doors, Eric Clapton, Joe Cocker, Jimy Hendrix

# El Rock I : els seus orígens – Els anys 60

<http://www.davidmanzanares.net>

Llegeix les pàgines \_\_\_\_\_ del teu llibre i respon les següents preguntes:

1. A quin país s'inicia la música Rock?

---

2. Quins són els antecedents musicals del Rock and Roll i explica'ls breument?

---

---

---

---

---

---

3. Com definiries el “Rock and Roll” i quan va néixer?

---

---

---

---

4. Anomena els principals cantants blancs i negres del R&R dels 50's.

---

---

5. Dècada dels 60's. Per què s'anomena aquesta època la de la “invasió Britànica” i quins són els grups més representatius?

---

---

---

---

6. Què és el “Soul”?

---

---

---